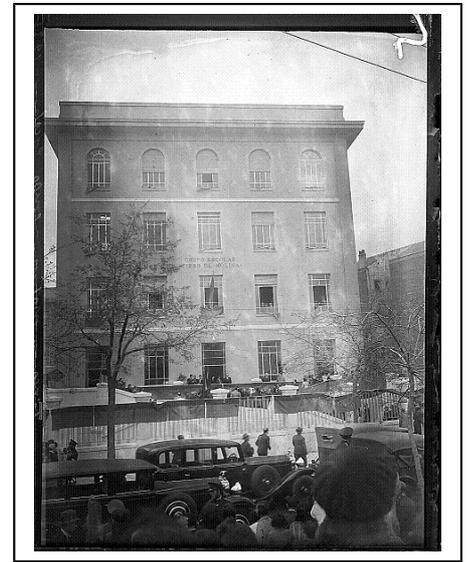


¿QUIÉN CONSTRUYÓ NUESTRO COLEGIO?



ANTONIO FLÓREZ



“ARQUITECTO DE ESCUELAS” (1877-1941)

Modernizó la arquitectura escolar, aplicando las nuevas teorías pedagógicas de la Institución Libre de Enseñanza. Para Flórez, partidario del concepto higienista, los colegios debían albergar espacios funcionales, bien ventilados, soleados e iluminados. En cuanto a los materiales, destaca la utilización del ladrillo y, además, el diseño de los proyectos debía reflejar la arquitectura popular de la región.

Artista polifacético

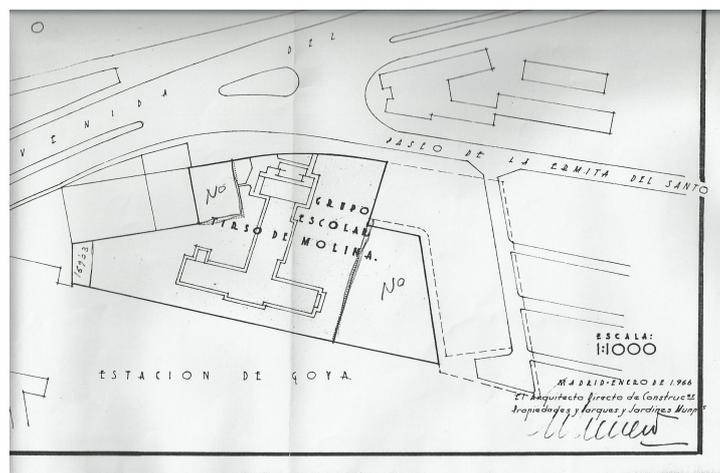
Hijo del arquitecto Justino Flórez, estuvo vinculado a la Institución Libre de Enseñanza, influencia que condicionará su proyecto modernizador de la sociedad española y su concepto estético. Flórez obtiene su título en la Escuela de Arquitectura de Madrid en 1904, pero también manifestó su talento para la música, la pintura y la escultura.

Construcciones escolares

Tras esta etapa de formación, donde compatibilizó sus estudios con viajes a Italia, Austria, Grecia y Turquía, fue nombrado jefe de la Oficina Técnica de Construcciones Escolares del Ministerio de Instrucción Pública en 1920. La pedagogía en ese período histórico se concebía como un medio de transformación social y Flórez realiza un primer ensayo con los pabellones de párvulos y Macpherson, que se conservan en el jardín de la Institución Libre de Enseñanza. En 1924 lleva a cabo el encargo de prototipos de escuela de construcción rápida, que pretendían satisfacer la demanda de la gran población analfabeta.

Espacios saludables

A iniciativa de Joaquín Ruiz Jiménez, ministro de Instrucción Pública, los grupos escolares Cervantes y Príncipe de Asturias en Madrid son los primeros que Flórez diseña siguiendo este modelo. Estos edificios presentan las fachadas acristaladas que proporcionan una mejor iluminación y las cubiertas son planas para permitir los baños de sol de los alumnos. Además, construye piscinas para mejorar las condiciones higiénicas de los niños, en una época donde las casas no disponían de agua corriente. Según el comisario de la exposición, "en estos edificios los planteamientos pedagógicos están asumidos desde la naturalidad".



UN DIRECTOR MUY IMPORTANTE



SANTIAGO HERNÁNDEZ RUIZ

(1901-1988)

Santiago Hernández fue maestro en Madrid y director del Grupo Escolar Tirso de Molina. *"Pedagogo español que dirige su obra al maestro de enseñanza Primaria, al que considera agente primordial de la educación, y concibe su tarea como la gran obra de formación íntegra y armónica de la infancia..."* (Historia de la educación en España y América: La educación en la España)



LOS DE DON SANTIAGO

"El don Gregorio de Manuel Rivas es un maestro ficticio, pero hubo en Paniza un maestro ejemplar que influyó tanto en sus alumnos que un grupo de hombres han sido considerados toda la vida como "los de don Santiago". En la primavera de 1993 tuve la suerte de conocer a media docena de aquellos alumnos de Santiago Hernández Ruiz (Atea, Zaragoza, 1901- Valderrobres, Teruel, 1988), y me recordaban, emocionados, que ellos fueron quienes fundaron la cooperativa, organizaron la biblioteca escolar, etc. Se reconocían fruto del trabajo de aquel maestro joven que tuvieron en su pueblo durante cinco años (1925-1930). Me he preguntado muchas veces, porque aún pretendo la utopía, qué hay que hacer para que a una generación se le distinga por el nombre del maestro o de la maestra que tuvieron.

Tras aprobar las oposiciones de magisterio, Paniza fue el primer destino de Santiago Hernández Ruiz. Antes había trabajado en algunos centros privados como el Colegio de San Felipe (Zaragoza) o el Santo Ángel de la Guarda (Madrid), donde regentó, con éxito, una numerosa clase de párvulos. Después de dejar Paniza, **Santiago Hernández fue maestro en Madrid y director del Grupo Escolar Tirso de Molina.** En 1934 ganó oposiciones al cuerpo de Inspección y fue destinado a Teruel, donde pasó gran parte de la guerra civil.

El desarrollo de la guerra empujó a Hernández Ruiz a Barcelona, y allí fue secretario general del último Ministerio de Instrucción Pública republicano. Este compromiso con la República motivó que, tras una breve estancia en Francia al frente de una colonia escolar, se embarcase con toda su familia en el Mexique rumbo a Veracruz para iniciar en México un largo exilio.

En la capital mexicana, Santiago Hernández fue maestro en el Colegio Luis Vives, y en el legendario Colegio Madrid. Después ingresó como inspector en el sistema educativo mexicano, profesó de la Escuela Normal y en la Universidad Nacional Autónoma de México. Además, durante una década, trabajó como experto itinerante del Proyecto Principal Nº 1 de la UNESCO para Latinoamérica. Desde 1961, Santiago Hernández pudo regresar a España y sus viajes siempre incluían una visita a Paniza y largas estancias en Valderrobres, el pueblo de su mujer. En 1984 el Ayuntamiento de Paniza le otorgó el título de Hijo Adoptivo, dieron su nombre a una calle y a las escuelas de la localidad."

Briznas. Revista de innovación e investigación pedagógica, Nº 1, pp. 61-67.

LOS COLEGIOS DE ENTONCES



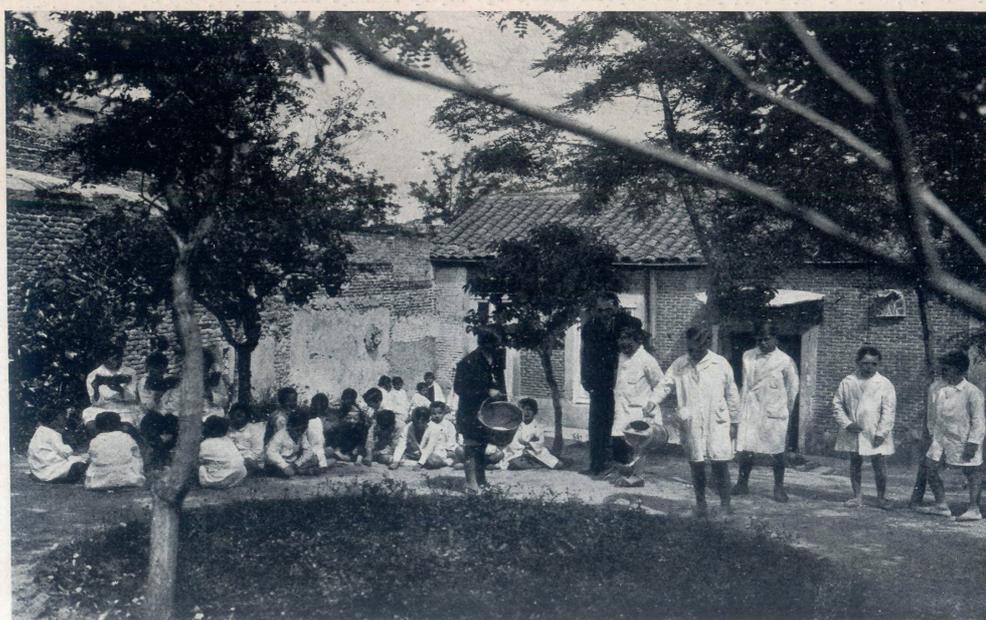
Esperando hacer la matrícula.



Un comedor.



Edificios alquilados por el Ayuntamiento de Madrid para instalar escuelas nacionales.



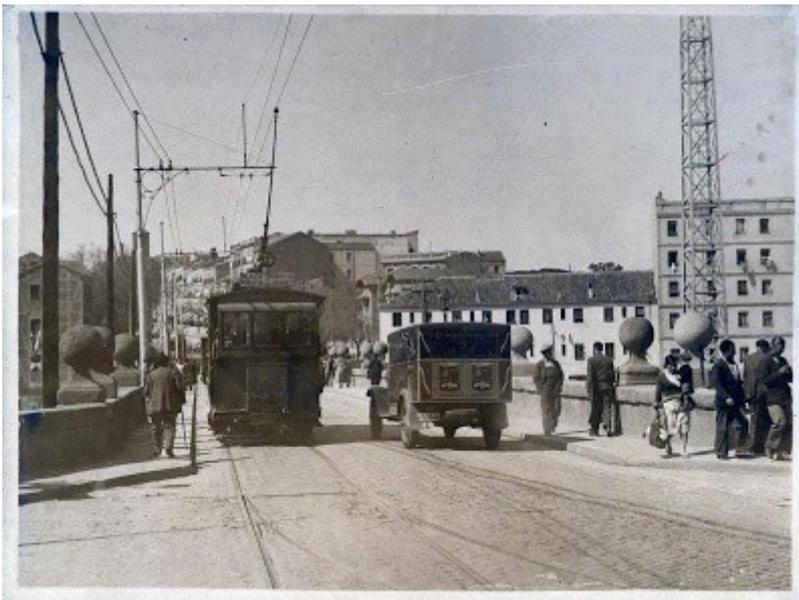
Uno de los edificios alquilados por el Ayuntamiento de Madrid para escuelas nacionales.



EL BARRIO DE PUERTA DEL ÁNGEL EN AQUELLA ÉPOCA



Lavaderos del Manzanares



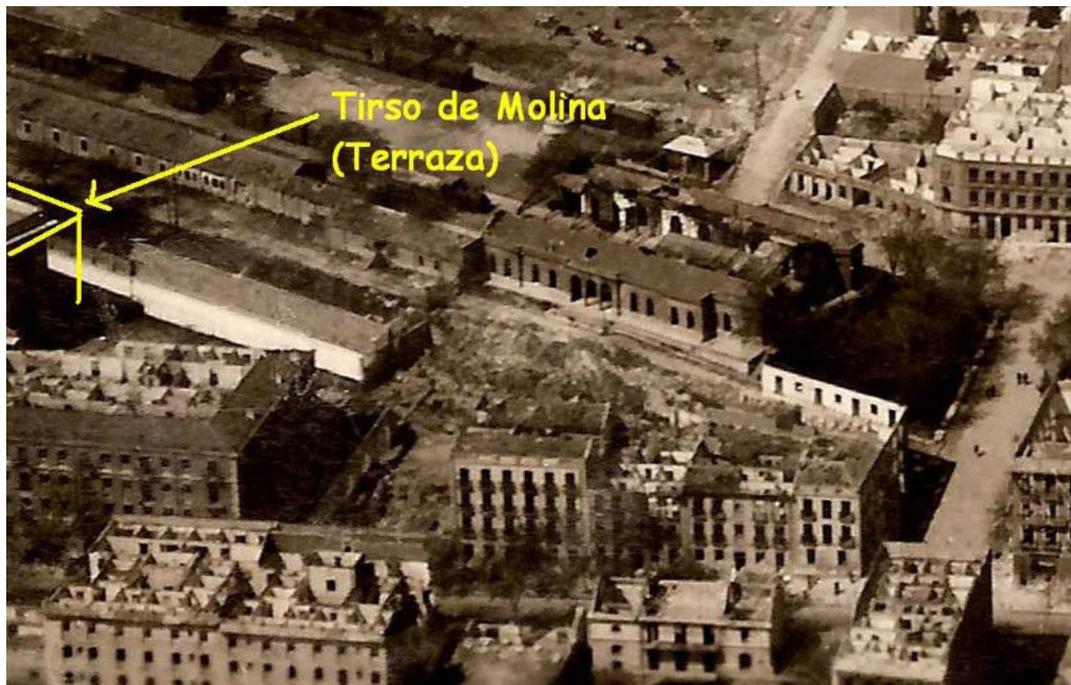
Puente de Segovia



Paseo de Extremadura. Iglesia de Santa Cristina



EL BARRIO DESPUÉS DE LOS BOMBARDEOS DE LA GUERRA CIVIL



Vista aérea después de los bombardeos

10 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL PATRONATO NACIONAL DEL TURISMO

PROVINCIA N.º 54

LOCALIDAD VALCILLAS SECCION 2. A. Inmuebles Pb

PROVINCIA _____

SECCION _____

DIVISION _____

DESCRIPCION DEL ASUNTO

GRUPO ESCOLAR CERRO DE LOS VIEJOS Y CASAS COLINDANTES

FOTOGRAFIA Color

N.º DEL CLICHE _____ DIMENSIONES _____ FECHA DE ENTRADA _____

OBSERVACIONES _____

Administración General de Turismo Cultural y Deportivo

U
B
S
Y
B
P
C
S
T
0
Ct



CR.G144.DETERICRADO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Tapia del patio de 6º

Casas colindantes al Grupo Escolar Tirso de Molina.

ORIGINAL DETERIORADO 12... 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



ORIGINAL DETERIORADO 12... 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Casas del Paseo de la Emita del Santo, en aquella época Carrera de San Isidro.



Puente de Segovia